


제목 : 2024 한국상품학회 추계학술대회 최우수 논문상 수상 (박영은 교수, 김민지 학생)

- 국립인천대학교(총장 박종태) 글로벌 정경대학(무역학부 및 대학원 관광컨벤션엔터테인먼트학과)의 박영은 교수와 관광컨벤션엔터테인먼트학과 석사과정 김민지 학생 (지도교수: 박영은)이 2024년 제42회 한국상품학회 추계학술대회 (장소: 숙명여자대학교, 일시: 2024년 11월 2일 토요일)에서 K-콘텐츠 부분 최우수 논문상을 수상했다.
- “메타버스를 활용한 드라마 콘텐츠상품 사례 연구: 드라마 <환혼>과 <만약의 땅>을 중심으로” 라는 연구 제목으로 작성된 본 논문은 디지털 무역시대, 코로나 시대 이후, 제4차 산업혁명의 키워드로 부상한 메타버스 기술이 드라마 콘텐츠의 제작 단계별로 어떻게 다르게 적용되었는지 살펴보고, 이를 기반으로 한류 비즈니스를 위한 글로벌 경영전략을 세운 것이 핵심이다.
본 논문은 유형제품(상품) 위주의 전통적인 무역의 범위를 뛰어넘어, 세계속에서 하나의 인기 장르로 정착한 K-콘텐츠 (무형제품 및 서비스)에 한류와 글로벌 전략의 관점을 융합시킨 의미있는 시사점으로 국내 한류 연구에 큰 공헌을 하였다.
- 올해 국립인천대학교 무역학부 (학부장: 옥우석 교수) 내에 새롭게 신설된 대학원 ‘관광컨벤션엔터테인먼트’ 학과는 관광, 컨벤션, MICE 분야의 전문가인 정진영 교수와 글로벌 한류, 문화콘텐츠, 엔터테인먼트 경영 분야의 전문가인 박영은 교수를 주축으로 설립되었는데, 수도권, 국립대 최초 유일의 학과로서 많은 각광을 받고 있다. 본 대학원의 첫 석사과정생인 김민지 학생은 박영은 교수가 운영하는 ‘글로벌한류연구회 (Global K-Culture Lab)’ 의 핵심 멤버이자, 국립인천대학교 무역학부 졸업생으로, 우수한 논문을 통해 무역학부내에 새롭게 신설된 관광컨벤션엔터테인먼트학과의 위상을 높이는데 크게 기여했다.
- 국립인천대학교는 이 지역의 거점 국립대학교로서, 한국의 관문이라 할 수 있는 인천, 그리고 세계적인 국제도시로 자리매김하고 있는 인천 송도국제도시 지역에 위치하고 있다. 글로벌 한류의 위상이 높아지고, 한류 비즈니스의 중요성이 커지고 있는 시기에, 국립인천대학교의 주도적인 역할과 학생들의 주체적인 활동은 더욱 빛을 발하고 있다.



국립인천대 무역학부 및 대학원 관광컨벤션엔터테인먼트 학과의 박영은 교수와
관광컨벤션엔터테인먼트 학과 석사과정 김민지 학생

 INU 인천대학교관광컨벤션엔터테인먼트학과

2024 추계학술대회

2024 한국상품학회 추계학술대회

메타버스가 적용된 드라마 콘텐츠의 초국적 전략 사례 연구

: 드라마 <환혼>과 <만약의 땅>을 중심으로

Presenter. 김민지 (석사과정) & 박영은 (교수)
(국립인천대학교 대학원 관광컨벤션엔터테인먼트학과)

Venue. 숙명여자대학교 순천관 318호

Date. 2024.11.02. SAT (2부: 13:20 ~ 17:30)



KACST

최우수 논문상

성명: 김민지, 박영은 (인천대)

제목 : 메타버스를 활용한 드라마 콘텐츠상품 사례 연구: 드라마
<환혼>과 <만약의 땅>을 중심으로

상기 논문은 한국상품학회 2024년 추계 학술대회
K-콘텐츠 상품 분과에서 최우수논문으로 선정
되었기에 이 상장을 수여함.

2024년 11월 2일

상단
법인 한국상품학회장 문 찬

